

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAMPODARSEGO – SCUOLA PRIMARIA

## CURRICOLO DI MOTORIA CL 1

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</li> <li>• Scoprire ed eseguire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere ( in piedi, in ginocchio, seduti, ...).</li> <li>• Orientarsi autonomamente nell'ambiente palestra.</li> <li>• Sperimentare le prime forme di</li> </ul>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e denomina in maniera specifica diverse parti del corpo, sa orientarsi nell'ambiente palestra con sicurezza; esegue schemi motori di base; riconosce con certezza la propria dominanza laterale e distingue su di sé la destra e la sinistra.</li> <li>• conosce e denomina le diverse parti del corpo, sa orientarsi nell'ambiente palestra; esegue semplici schemi motori di base;</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>

	<p>schieramenti ( fila, riga, circolo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere conoscenza della propria dominanza laterale distinguendo su di sé la destra e la sinistra.</li> </ul>		<p>riconosce la propria dominanza laterale e distingue il più delle volte su di sé la destra e la sinistra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• non denomina le diverse parti del corpo, non sa orientarsi nell'ambiente palestra; non riconosce la propria dominanza laterale e non distingue su di sé la destra e la sinistra.</li> </ul>	5
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare l'espressività corporea.</li> <li>• Assumere diverse posture del corpo con finalità</li> </ul>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo in modo appropriato.</li> </ul>	9/10

	espressive.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo generalmente in modo appropriato.</li> <li>• Non utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo.</li> </ul>	6/7/8  5
<p>Sperimenta in forma semplificata alcune gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare in forma semplificata alcune gestualità tecniche.</li> <li>• Rispettare semplici regole all'interno di giochi motori.</li> </ul>	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo appropriato le semplici gestualità tecniche presentate. Rispetta sempre le regole all'interno dei giochi motori.</li> <li>• Sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate. Rispetta il più delle volte le regole all'interno dei giochi</li> </ul>	9/10  6/7/8

			<p>motori.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate</li> </ul> <p>Non rispetta le regole all'interno dei giochi motori.</p>	5
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere comportamenti igienici adeguati</li> <li>• Conoscere azioni che possono originare situazioni di pericolo</li> <li>• Conosce le principali norme di sicurezza in caso di calamità naturali</li> </ul>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza in modo appropriato comportamenti igienici adeguati. Adotta, in modo opportuno, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali.</li> <li>• Conosce ed utilizza comportamenti igienici adeguati.</li> </ul>	9/10  6/7/8

			<p>Adotta, il più delle volte, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Non conosce né comportamenti igienici adeguati, né azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici.</li></ul>	5

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAMPODARSEGO – SCUOLA PRIMARIA

## CURRICOLO DI MOTORIA CL 2

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi autonomamente nell’ambiente palestra.</li> <li>• Sperimentare le prime forme di schieramenti ( fila, riga, circolo).</li> <li>• Conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre e saltare in relazione allo spazio.</li> <li>• Prendere conoscenza della propria dominanza</li> </ul>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue schemi motori e posturali di base con sicurezza, orientandosi autonomamente nell’ ambiente palestra; riconosce con certezza la propria dominanza laterale e distingue su di sé la destra e la sinistra. Sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio.</li> </ul>	9/10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue schemi motori e posturali di base orientandosi nell’ ambiente palestra;</li> </ul>		6/7/8	

	<p>laterale distinguendo su di sé la destra e la sinistra.</p>		<p>riconosce la propria dominanza laterale e distingue su di sé la destra e la sinistra. Sa eseguire generalmente in modo corretto diverse andature in relazione allo spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non possiede schemi motori e posturali di base e fatica ad orientarsi autonomamente nell'ambiente palestra; non riconosce la propria dominanza laterale e non distingue su di sé la destra e la sinistra.</li> </ul>	5
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere diverse posture del corpo con finalità espressive.</li> </ul>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati</li> </ul>	9/10

			<p>d'animo in modo appropriato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo in modo appropriato.</li> <li>• Non utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo.</li> </ul>	<p>6/7/8</p> <p>5</p>
<p>Sperimenta in forma semplificata alcune gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare alcune gestualità tecniche.</li> <li>• Rispettare le regole all'interno di giochi motori.</li> <li>• Sperimentare il concetto di</li> </ul>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo appropriato le semplici gestualità tecniche presentate. Rispetta sempre le regole all'interno dei giochi motori cooperando attivamente con i compagni</li> </ul>	<p>9/10</p>



	<p>appartenenza al gruppo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate Rispetta il più delle volte le regole all'interno dei giochi motori cooperando con i compagni</li>   <li>• Non sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate Non rispetta le regole all'interno dei giochi motori. Non collabora con i compagni</li> </ul>	<p>6/7/8</p> <p>5</p>
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere comportamenti igienici adeguati</li>   <li>• Conoscere azioni che possono originare situazioni di pericolo</li> </ul>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza in modo appropriato comportamenti igienici adeguati. Adotta, in modo opportuno, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e</li> </ul>	<p>9/10</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali norme di sicurezza in caso di calamità naturali.</li> </ul>		<p>in situazioni di calamità naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza comportamenti igienici adeguati. Adotta, il più delle volte, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali.</li> <li>• Non conosce né comportamenti igienici adeguati, nè azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali.</li> </ul>	<p>6/7/8</p> <p>5</p>

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAMPODARSEGO – SCUOLA PRIMARIA

## CURRICOLO DI MOTORIA CL 3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare complesse forme di schieramenti.</li> <li>• Conoscere diversi modi di camminare, correre e saltare in relazione allo spazio.</li> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue schemi motori combinati tra loro con sicurezza. Sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio. Sa adeguare i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Controlla e gestisce in modo sicuro le condizioni di equilibrio statico.</li> <li>• Esegue schemi motori combinati tra</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.</li> <li>• Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico.</li> </ul>		<p>loro. Sa eseguire generalmente in maniera corretta diverse andature in relazione allo spazio. Sa adeguare il più delle volte i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue solo semplici schemi motori non combinati tra loro. Non sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio. Non sa adeguare i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Non Controlla le condizioni di equilibrio statico.</li> </ul>	5
--	---	--	--	---

<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> </ul>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</li> <li>• Sa utilizzare generalmente il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</li> <li>• Non utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo.</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p> <p>5</p>
---	---	--	---	-----------------------------------

<p>Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive.</li> <li>• Conoscere ed applicare correttamente le regole all'interno di giochi motori ed a squadre.</li> <li>• Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.</li> <li>• Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> </ul>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo appropriato le gestualità tecniche delle diverse discipline presentate Rispetta sempre le regole all'interno dei giochi motori cooperando attivamente con i compagni</li> <li>• Sa utilizzare generalmente in modo appropriato le gestualità tecniche delle diverse discipline presentate Rispetta il più delle volte le regole all'interno dei giochi motori cooperando attivamente con i compagni.</li> <li>• Non sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate.</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p> <p>5</p>
---	--	--	---	-----------------------------------

			Non rispetta le regole all'interno dei giochi motori. Non collabora con i compagni.	
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere azioni che possono originare situazioni di pericolo.</li> <li>• Conosce le principali norme di sicurezza in caso di calamità naturali.</li> <li>• Conoscere alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico.</li> </ul>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta, in modo opportuno, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Applica alcune regole atte a favorire uno stato di benessere fisico</li> <li>• Adotta azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Applica generalmente alcune regole atte a</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>

			<p>favorire uno stato di benessere fisico.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Non conosce azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali.</li></ul> <p>Non applica alcune regole atte a favorire uno stato di benessere fisico.</p>	5
--	--	--	---	---



# ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAMPODARSEGO – SCUOLA PRIMARIA

## CURRICOLO DI MOTORIA CL 4

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare azioni motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.</li> <li>• Riconoscere e valutare progressivamente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in</li> </ul>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue schemi motori combinati tra loro in simultanea e in successione con sicurezza. Sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio. Sa adeguare i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Sa riconoscere e valutare progressivamente traiettorie e distanze</li> <li>• Esegue schemi motori combinati tra loro in simultanea e in</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>

	relazione a sé, agli oggetti, agli altri.		<p>successione. Sa eseguire generalmente in modo corretto le diverse andature in relazione allo spazio. Sa adeguare il più delle volte i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Sa riconoscere progressivamente traiettorie e distanze</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Non esegue schemi motori combinati tra loro. Non sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio. Non sa adeguare i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Non sa riconoscere e valutare progressivamente traiettorie e distanze.</li></ul>	5
--	---	--	--	---

<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</li> <li>• Elaborare semplici coreografie e semplici sequenze di movimento utilizzando brani musicali.</li> </ul>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</li> <li>• Sa utilizzare generalmente il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</li> <li>• Non utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo.</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p> <p>5</p>
---	--	--	---	-----------------------------------

<p>Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare correttamente le regole all'interno di giochi motori ed a squadre.</li> <li>• Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</li> <li>• Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.</li> <li>• Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> </ul>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo appropriato le gestualità tecniche delle diverse discipline presentate Rispetta sempre le regole all'interno dei giochi motori cooperando attivamente con i compagni. Sa scegliere soluzioni efficaci per risolvere problemi motori.</li> <li>• Sa utilizzare generalmente in modo appropriato le gestualità tecniche delle diverse discipline presentate Rispetta il più delle volte le regole all'interno dei giochi motori cooperando attivamente con i compagni.</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>
---	---	--	--	--------------------------

			<p>Sa scegliere soluzioni per risolvere problemi motori.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate</li> </ul> <p>Non rispetta le regole all'interno dei giochi motori. Non collabora con i compagni</p>	5
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nell'uso degli attrezzi, sia nel movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere azioni che possono originare situazioni di pericolo.</li> <li>• Conosce le principali norme di sicurezza in caso di calamità naturali.</li> <li>• Conoscere alcune regole per favorire uno stato di</li> </ul>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta, in modo opportuno, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Applica alcune regole atte a favorire uno stato di benessere fisico.</li> </ul>	9/10

	benessere fisico.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Applica generalmente alcune regole atte a favorire uno stato di benessere fisico.</li>   <li>• Non conosce azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Non applica alcune regole atte a favorire uno stato di benessere fisico.</li> </ul>	<p>6/7/8</p> <p>5</p>
--	-------------------	--	--	--------------------------

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAMPODARSEGO – SCUOLA PRIMARIA

## CURRICOLO DI MOTORIA CL 5

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	NUCLEI TEMATICI E CONOSCENZE	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare azioni motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.</li> <li>• Riconoscere e valutare progressivamente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo.</li> </ul>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue schemi motori combinati tra loro in simultanea e in successione con sicurezza. Sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio. Sa adeguare i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Sa riconoscere e valutare progressivamente traiettorie e distanze</li> <li>• Esegue schemi motori combinati tra loro in simultanea e in</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>

	<p>organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>		<p>successione. Sa eseguire generalmente in modo corretto le diverse andature in relazione allo spazio. Sa adeguare il più delle volte i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Sa riconoscere progressivamente traiettorie e distanze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non esegue schemi motori combinati tra loro. Non sa eseguire correttamente diverse andature in relazione allo spazio. Non sa adeguare i movimenti del proprio corpo in relazione allo spazio disponibile. Non sa riconoscere e valutare progressivamente traiettorie e distanze.</li> </ul>	<p>5</p>
--	---	--	---	----------



<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</li> <li>• Elaborare semplici coreografie e semplici sequenze di movimento utilizzando brani musicali.</li> </ul>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</li> <li>• Sa utilizzare generalmente il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</li> <li>• Non utilizza il linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d'animo.</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p> <p>5</p>
---	--	--	---	-----------------------------------

<p>Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive.</li> <li>• Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.</li> <li>• Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole e accettando la diversità.</li> </ul>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo appropriato le gestualità tecniche delle diverse discipline presentate. Rispetta sempre le regole. Partecipa cooperando attivamente con i compagni a giochi sportivi, gare e tornei accettando la sconfitta e rispettando la diversità.</li> <li>• Sa utilizzare generalmente in modo appropriato le gestualità tecniche delle diverse discipline presentate. Rispetta il più delle volte le regole. Partecipa cooperando con i compagni a giochi sportivi, gare e</li> </ul>	<p>9/10</p> <p>6/7/8</p>
---	--	--	--	--------------------------

			<p>tornei accettando la sconfitta e rispettando quasi sempre la diversità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sa utilizzare le semplici gestualità tecniche presentate</li> </ul> <p>Non rispetta le regole all'interno dei giochi motori. Non collabora con i compagni.</p>	5
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo ad un corretto regime alimentare</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nell'uso degli attrezzi, sia nel movimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere azioni che possono originare situazioni di pericolo.</li> <li>• Conoscere le principali norme di sicurezza in caso di calamità naturali.</li> </ul>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta, in modo opportuno, azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Identifica con sicurezza il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> </ul>	9/10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali. Identifica il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> <li>• Non conosce azioni finalizzate alla sicurezza propria e dei compagni negli ambienti scolastici e in situazioni di calamità naturali Non identifica il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> </ul>	<p>6/7/8</p> <p>5</p>
--	---	--	--	-----------------------